

**ELIA**

17 anni

cosa  
voglio fare  
da grande?

LO SPORTIVO



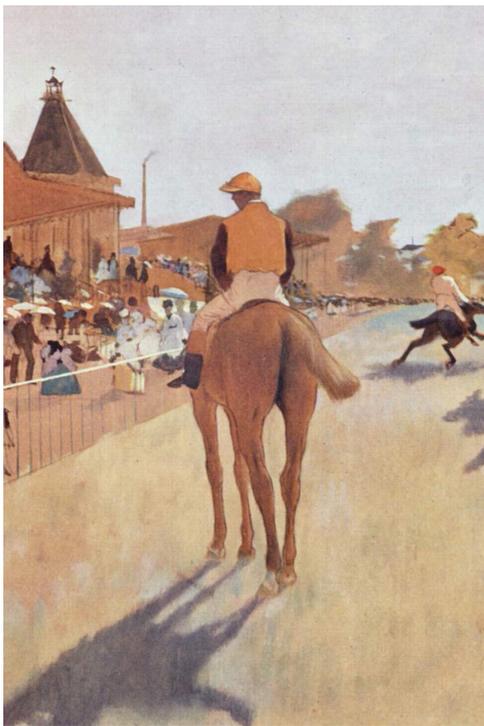
**#VDAorienta**

**METTI  
A FUOCO  
IL TUO  
FUTURO**

METTI A FUOCO  
IL TUO FUTURO

#VDAorienta

**CAVALLI DA CORSA  
DAVANTI ALLE TRIBUNE**  
EDGAR DEGAS  
1866 / 1868



> dettaglio  
dell'opera  
originale

olio su tela  
61x46 cm  
Parigi, Musée d'Orsay

**COSA  
VOGLIO FARE  
DA GRANDE?**

Lo sportivo

> versione  
pixel

## Questa è l'opera d'arte

“Cavalli da Corsa davanti alle Tribune” di Edgar Degas è un capolavoro che incarna la sua genialità nell'affrontare il tema delle corse ippiche. L'opera, pionieristica nell'uso della prospettiva e dei tagli insoliti, cattura l'effervescenza e la potenza dei cavalli in corsa. Degas, membro dell'Impressionismo, trasmette l'atmosfera vibrante dell'ippodromo parigino con pennellate energiche e dettagli accurati. Il quadro riflette la sua dedizione nel cogliere la dinamicità della vita urbana, anticipando la modernità nel suo stile unico.

## E questo è l'artista

Edgar Degas, pittore e scultore francese dell'Impressionismo, eccelse nella rappresentazione della vita urbana e della danza. Degas, pur non identificandosi completamente con gli impressionisti, condivise la loro passione per la luce e la spontaneità. La sua osservazione acuta del movimento e della vita quotidiana lo rese un maestro nell'affrontare temi moderni. La sua eredità va oltre la pittura, poiché contribuì significativamente anche alla scultura.